

見えない湖

目には見えない湖を聴く
時間を超えた音の旅

藤田陽介
サウンド・インスタレーション

Invisible Lake
Yosuke Fujita
Sound Installation

—
Saturday, 14 November—Sunday, 20 December, 2015
at Sagamiko Kouryu Center

2015年11月14日(土)—12月20日(日)
神奈川県立相模湖交流センター・アートギャラリー

相模湖で収集した水中の音、生き物の声、またダム湖としての機能における音などを6台のスピーカーで構成し、立体音響として再生するサウンド・インスタレーション作品。湖底に沈んだ勝瀬地区で実際に暮らしていた人たちの語る声を軸に、過去や現在、あらゆる時間と物語が交差する音の旅。

The installation work that is reproducing the sound collection from the underwater, the living creature and the dam facility around Sagami Dam in stereophonic sound with six speakers. The sound journey contains all kind of stories, time-space including the past, the present and the voice of the people who used to live in Katsuse village that sank to the bottom of the reservoir.

貯水量4820万トンを誇る戦後日本では初の大型人造ダムである相模湖。その畔に立つ神奈川県立相模湖交流センターで展示をすることになり、僕は当然のように相模湖をテーマに選んで、〈音〉という観点から湖を見つめ直すような作品をイメージした。

相模湖のことを調べはじめた僕は、戦前そこに理想郷とまで言われた水田の美しい村・勝瀬があったことを知った。当時、住人たちが一丸となってダム建設に抵抗していたことや、ダム建設の動機が日中戦争の軍事需要に対し電力と工場用水を供給するためであることも知った。沢山の強制労働者が働き、そして死んでいったことも知った。制作のきっかけとして、勝瀬に住んでいた人から直接お話を聞いて、その声を作品に使わせてもらうことにした。

…ふと、その辺りで自分の意識や視点が勝瀬という存在に傾きすぎていると感じる。作品に政治的な要素や思想を取り入れることに僕は積極的にはなれないし、かといって無視もできない。目の前に広がる湖は人工でもあるし、自然でもある。僕は黒と白の間を何度も行き来しながら、水の中にマイクを沈め続ける。初心に立ち返って、音という観点から湖を見つめ直そうと思うと、過去や現在の複数の声が重なり、様々な時間が同居しながらそこに在る、得体の知れない塊のようなものがイメージされた。それが、自分にとっての相模湖であるように思った。

—— 藤田陽介



藤田陽介 | 音楽家 Yosuke Fujita | Musician

広島県尾道市生まれ、香川県出身、神奈川県在住。2009年、空想を具現化した完全自作のパイオルガンを製作。その自作パイオルガンと声を軸に、ときに朗読や演劇的なアプローチなど、パフォーマンス的な要素も織り込んだ形で音楽を展開する。倍音唱法・ホーメイや、イヌイットの喉交換遊び・カタジャックなど、世界中のプリミティブな歌唱法を独学で習得。ポップな歌ものからノイズまで、幅広い声の表現を得意とする。主にライブ活動、ときに展示活動や映画・映像の音楽制作なども行う。



堤防の内側工事の様子 (着工1928年12月 竣工1936年10月)
相模湖水没旧勝瀬地区居住者会発行『湖底への追憶』より抜粋

Invisible Lake
Yosuke Fujita Sound Installation

見えない湖 藤田陽介 サウンド・インスタレーション

Saturday, 14 November — Sunday, 20 December, 2015 at Sagamiko Kouryu Center

【関連企画】

2015年12月13日(日)

藤田陽介 × EYË
パフォーマンス公演

FUJITA YOSUKE × EYË
SPECIAL PERFORMANCE

会場 | 神奈川県立相模湖交流センター 多目的ホール
開場 | 16:30 開演 | 17:00
料金 | 予約 2,800円 / 当日 3,500円 / 学生 1,750円
シニア・友の会 3,150円

2015.12.13 (sun) Open 16:30 / Start 17:00
Fee | Adv. 2,800yen / Door. 3,500yen / Student Discount 1,750yen

チケット予約・お問い合わせ | Ticket Information
Tel. 042-682-6121 / ticket@sagamiko-kouryu.jp
(9:00-21:30 月曜休館 ※月曜祝日の場合翌日)

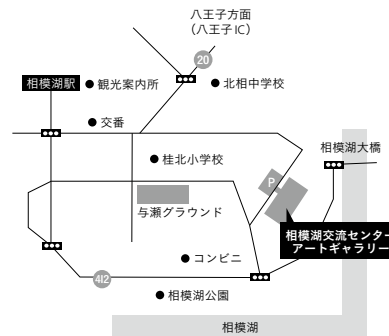
会期 | 2015年11月14日(土) - 12月20日(日) 9:00 - 17:30 ※月曜休館、祝日の場合翌日
料金 | 一般 500円 / 中学生以下無料 (本チラシをご持参の方は半額でご入場いただけます)
会場 | 神奈川県立相模湖交流センター・アートギャラリー 神奈川県相模原市緑区与瀬 259-1
Tel. 042-682-6121 (9:00-21:30 月曜休館 ※月曜祝日の場合翌日)

Admission | 500yen / with this flyer 250yen / U-15 free
Sagamiko Kouryu Center | 259-1, Yose, Midori-ku, Sagamihara-shi, Kanagawa, 252-0171
*Mondays are closed

アクセス

- > 電車でお越しの方
JR中央本線「相模湖」駅下車、徒歩10分
- > 車でお越しの方
中央自動車道・国道20号八王子方面から相模湖東出口より約5分
大月方面から相模湖インターより約10分
国道412号(相模原・厚木方面)三ヶ木交差点より約15分
※会期中、当館の駐車場は無料開放しております。
新宿駅より最短55分でご来館いただけます。

ウェブサイト | Website
<http://www.sagamiko-kouryu.jp/>



【主催】神奈川県立相模湖交流センター 指定管理者アクティオ(株) 【後援】相模湖観光協会 藤野観光協会 寿会根本芸能企画
構成・演出・演奏 | 藤田陽介 声の出演・資料提供 | 小野完二 山崎一良 (相模湖水没旧勝瀬地区居住者会)
照明 | 平曜 写真 | 白井晴幸 宣伝美術 | 島影南美 企画制作 | 平林拓也 碓井千弘